



THE PHOENIX STEREO VALVE COMPRESSOR

Thermionic Culture



open price

今までこれほど美しい真空管の機材がかつてあっただろうか。その極限までシンプルなデザインは、まさに真空管とレコーディングの歴史から生み出されたと言って良い。Mr. Thermionic Vic Keary氏が50年の月日を重ねて最終的に辿り着いたプロオーディオの回答がこのPhoenixだ。懐古主義でなく、最新の性能（ここで言う性能とは音楽的性能も含む意味）を追求した結果がこのマシン。回路の中を飛び交う音声信号は最小限のフェイズディレイに抑える為に経験から選りすぐった値に設定され、機能的にワイヤリングされている。Phoenixは一切のPCB基盤を使うことなく、オールポイントソルダリングである。その音はまさに驚嘆に値する。コンプレッションがかかって行けば行く程、えも言われぬ心地良い音像が『広がって』くる。他の機材にありがちな小さな音像とは無縁のこのスーパーマシン、是非店頭にて確かめて欲しい。貴方のリミッター/コンプレッサーの常識が覆るかも知れない。

PHOENIX SPECIFICATIONS

Max output level (MOL)	+19dB into 600 ohms + 24dB into 10K ohms
Max Gain	30dB
Total Harmonic Distortion	better than 0.09% @ 1kHz (at no compression) 0.15% @100Hz
Noise, IEC weighted	95dB below MOL
Input Impedance	15k ohms
Frequency Response	0/-1dB 12Hz to 48kHz
Attack Time	0.004 sec to 0.12 sec
Release Time	0.06 sec to 2.2 sec
Output Impedance	600 ohms

Distortion will increase with compression, typically 0.2% & 0.25% at 1kHz & 100Hz with 8dB compression.



〒166-0012 東京都杉並区和田3-56-12
FAX : 03-5377-7033
web : <http://www.alphamode.net>
e-mail : info@alphamode.net